



+ (33) 6 13 95 86 58

marionpro.rivolier@gmail.com

www.marionrivolier.fr

Instagram : @marion_rivolier

FB : <https://www.facebook.com/MarionRivolierArtiste/>

marion rivolier

[ARTISTE PEINTRE - SCÉNOGRAPHE]

Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs en SCÉNOGRAPHIE.

Licence d'Arts Plastiques à Paris I, Saint-Charles.

Baccalauréat, section C.

Musée du Louvre, division Études, Travaux muséographiques

2000 **.FORMATION**

1996

1993

2001 **.STAGE**

Une oeuvre habitée, peindre sur le vif autour de l'expo J.Duhême, bibliothèque Forney [Paris 4]

Autour du Petit Prince, International Visual Theatre [Paris 9]

Autour de Traversée, Théâtre Louis Jouvet [Belfort]

Des Accords, Officina [Paris 11]

Habit de passage, projet artistique et citoyen espace publique, Passage du bureau [Paris 11]

Autour de Froid dans le Dos, International Visual Theatre [Paris 9]

Des corps, Préau de l'école Buissonnière [Paris 11]

Carnets de théâtre: Novgorod, Russie, Théâtre municipal de Nanterre [Nanterre]

Peintures, Centres d'animation Louis Lumière et Beaujon [Paris]

2019 **.EXPOSITIONS**

2018 **.PERSONNELLES**

2016

2012

2011

2005

1998

Performance, Nos Prisons Imaginaires à La Conciergerie avec Usk Paris - le CMN [Paris]

Saint-Briac en croquis, à ma fenêtre, résidence d'artistes et exposition [Saint-Briac]

Salon du dessin et de la peinture à l'eau, Grand Palais [Paris]

Du Vent dans les carnets [Suze-la-Rousse]

Saint-Briac en croquis, résidence d'artistes et exposition [Saint-Briac]

Festival des carnets de voyage Ici & Ailleurs [Brest]

Sketch au Fil de l'eau, Galerie Pereire [Paris 17]

Regards urbains, La Galerie [Paris 13]

Sketch Tour Portugal, Alfendega - Symposium Urban Sketchers [Porto]

Carnets de voyage, Le Lieu Commun [Saint-Céré]

Festival des carnets de voyage Ici & Ailleurs [Brest]

Regards croisés - Sao Paulo / Paris [Mogi das Cruzes - Brésil]

Le Marais en Héritage(s) - Musée Carnavalet [Paris]

Biennale d'Aquarelle [Brioude] & [Clermont-Ferrand]

Ana Rafful et les USK de Sao Paulo et Paris [Mogi das Cruzes - Brésil]

Carnets de Musées - BPI Centre Pompidou [Paris]

La Hune en couleurs - librairie La Hune [Paris]

Week-end du carnet de voyage [Beaufort]

Au rendez-vous du carnet de voyage [Clermont-Ferrand]

Portes ouvertes Ateliers de Belleville - Peintures [Paris]

ART EXPO 32^{ème} SALON - Peintures et Sculptures [Ballancourt sur Essonne]

Expo Jeunes Talents [Paris X Dauphine - **lauréate du Prix du Public**]

2020 **.COLLECTIVES**

2019

2018

2017

2016

2015

2014

2013

2011

1998

L'ensemble cathédrale du Puy en Velay, Drôle de Trame - CMN

Le Gouffre de Proumeyssac, Drôle de Trame

Le Petit Prince, création IVT - Paris

Traversée, création Théâtre du Pilier - Belfort

Autour de l'exposition J. Duhême, une vie en couleurs, bibliothèque Forney - Paris

Soirée LOVE, Musée Rodin - Paris

Scolimpiades, course de 3 jours, Berq - Paris, Fondation Cotrel

Sketch Tour Portugal : 5 jours en Alentejo, Turismo Portugal

2018 **.PEINDRE POUR LA VIDÉO**

2015

2019 **.REPORTAGE DESSINÉ**

2018

Ateliers détenus Centre pénitentiaire La Santé [Paris]

Ateliers enfants du Secours Populaire-Usk Paris [**lauréate bourse USK Community Workshop Grant**]

Workshops aquarelle [Cité de l'architecture et du Patrimoine - Brioude - Paris - Lyon - Saint-Briac]

Conception des séances Urban Sketchers Usk10x10 2017 et 2018 [Paris]

Workshops Aquarelle Pushing Your Sketching Boundaries [Barcelone]

Coordinatrice du cours de CROQUIS 2^{ème} année - EAV&T [Marne-la-Vallée]

Workshops aux Symposiums Urban Sketchers [Barcelone, Manchester, Chicago, Porto & Amsterdam]

Workshops Scénographie de théâtre - Studio Créa [Paris] / ENSA Dijon

Workshop Volume-Couleur - Ateliers du Carrousel des Arts Décoratifs [Paris]

depuis 2010 **.ENSEIGNEMENT**



+ (33) 6 13 95 86 58

marionpro.rivolier@gmail.com

www.marionrivolier.fr

Instagram : @marion_rivolier

FB : <https://www.facebook.com/MarionRivolierArtiste/>

marion rivolier

Blog personnel THE GALLERY

<http://marionrivolier.blogspot.fr/>

Administratrice du blog USK Paris, coordinatrice association

<http://paris.urbansketchers.org/>

Correspondante du blog Urban Sketchers

<http://www.urbansketchers.org/>

.BLOGS

Capturer l'âme d'un lieu par la forme et la couleur à l'aquarelle - Éditions Eyrolles - 2020

2020 .PUBLICATIONS

Croisée de regards, chronique autour des arts et des artistes - auto-édition - 2018

2018

Sketch Tour Portugal - ouvrage collectif - Turismo Portugal - 2018

2018

Carnet de Traversée - Théâtre du Pilier - édition limitée - 2016

2016

La Manoeuvre #10ans déjà - ouvrage collectif - Editions HélioPoles - 2015

2015

Catalogue de l'exposition «Le Marais en héritage(s)» au Musée Carnavalet - Éditions Paris Musées - 2015

2015

Participation aux ouvrages de Shari Blaukopf, Virginia Hein, Delphine Priollaud-Stoclet.

2013-2019

Scénographie & aquarelles / «Le Petit Prince», A.de Saint-Exupéry / mes Hrysto / IVT - Paris

2018 - 2020

Scénographie & aquarelles / «Traversée», E.Savasta / mes M.Toupence / Théâtre du Pilier - Belfort

2016

Scénographie / «Froid dans le Dos», de et mes B.Saïfi & A. de la Morinerie / IVT - Paris

2015

Scénographie et costume / «La nuit juste avant les forêts», B-M.Koltès / Anis gras - Arcueil

Scénographie / «Les trois soeurs», A.Tchekhov / mes V.Serre / TRR - Villejuif [Cie La J.Pourpoise]

2010 - 2012

Scénographie et costumes / «Le suicide», N.Erdman / mes V. Serre / TRR - Villejuif - **lauréat**

2008

concours Théâtre 13 [Cie La J.Pourpoise]

Scénographie et costumes / 4 «petites formes» / création Palace Montataire [Cie C'est pas si Grave]

Scénographie et costumes / «Un chapeau de paille d'Italie», E.Labiche / mes O.Balazuc / C.D.N. de

Montreuil [Cie La J.Pourpoise]

Scénographie et costumes / «Novgorod Sortie Est» / théâtre municipal de Nanterre [Cie Le rugisse-

ment de la libellule]

Scénographie et costumes / «L'Institut Benjamenta», R.Walser / mes O.Balazuc / C.D.N. Montreuil.

2003

Scénographie / «Visions de Kerouac» / mes N.Hertzberg / Studio Théâtre de la Comédie Française.

2000 - 2001

Scénographie / «Qui je suis, parcours Pasolini» / mes C.Marnas / Ivry - ENSAD - CNSAD.

Scéno, assis.costumes-lumière / «Le Fou et la nonne», S.I.Witkiewicz / 3MG-Baltika / Cannes.

1999

Scénographie des expositions et musées

MIME, Musée International de la mémoire et de l'esclavage, Ouidah, Bénin - avec Les Crayons/en cours

Trésors du Bénin, 26 objets restitués Quai Branly, Ouidah, Bénin - avec Les Crayons/en cours

MUSÉE GRÉVIN - conception scénographique avec Les Crayons [1200 m²]

LE PETIT THÉÂTRE DE L'ART PARIÉTAL - Lascaux IV avec Drôle de Trame [373 m²]

OBJETS, CONNECTEZ-MOI! - exposition itinérante, PGP [1600 m²]

Exposition ARNAUD SIMONIN - Atelier Champsecret, Paris [60 m²]

LE THÉÂTRE DES MÉTIERS D'ART - INMA pour les JEMA, Paris [80 m²]

RISCOPIRE BYRSA - teatro delle esposizioni #2, villa Medici, Rome [25 m²]

avec [MAW]-Philippe Maffre, XLARGO et ARC-EN-SCÈNE > Expo permanentes, chef de projet

depuis 2002

Muséographie du musée de l'Ordre de la Libération, Paris [1200 m² - 800 K€] // musée Soulages, Rodez

- RCR architectes [2000 m² - 800 K€] // Trésor de la cathédrale - Troyes [50 m² - 200 K€] // Aménage-

ment : Accessibilité de la BNF, site François Mitterrand [1000 K€] // Parcours-spectacle ON A MARCHÉ

SOUS LA MER, Cité de la Mer, Cherbourg // TELLURE, parc minier, Sainte Marie aux Mines // Pavillon

STAR DU FUTUR - Futuroscope, Poitiers // Musée d'archéologie du Mans // Musée des Beaux-Arts

d'Angoulême.

> Expositions temporaires, chef de projet, scénographie :

JOSEPH ET MARIE HACKIN, MOL // CHARLES PERCIER, Fontainebleau // JADE, MNAAG, Paris // CULTURE

TV, musée des arts et métiers, Paris // LE SALON DE THÉ, Palais de Compiègne // LE PEUPLE DE PARIS,

musée Carnavalet, Paris // PAQUEBOT FRANCE, MNMarine, Paris // DE LEUR TEMPS 3, MAMC Strasbourg

// LA GARDE IMPÉRIALE RUSSE, musée de l'Armée, Paris // DE GAULLE ET LA FRANCE LIBRE, musée de

l'Armée, Paris // TOUS LES BATEAUX DU MONDE, MNMarine, Paris // LA PHOTOGRAPHIE N'EST PAS L'ART,

MAMC Strasbourg // PIERRE SOULAGES, MAMC Strasbourg // TRÉSORS DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE,

musée Carnavalet, Paris // MARGUERITE GÉRARD, musée Cognacq Jay, Paris // HENRI RIVIÈRE, BNF,

Paris // RAPA NUI, espace Electra, Paris // LE SIÈCLE DE WATTEAU, musée Cognacq Jay, Paris. //

L'IMPOSSIBLE PHOTOGRAPHIE, musée Carnavalet, Paris.

.JOUER AVEC L'ESPACE SUR SCÈNE

.SCÉNOGRAPHIE D'EXPO